

Des Cinés, la vie !

Depuis 2006, d'octobre à février, les jeunes, accompagnés par les professionnels de la protection judiciaire de la jeunesse (PJJ) ainsi que par des professionnels du cinéma, visionnent, dans le cadre d'ateliers, une sélection de douze courts métrages sur un thème donné, débattent et votent pour le film de leur choix.

L'opération « Des Cinés, la Vie ! », est pilotée par la direction inter-régionale Ile-de-France/Outre-mer en lien avec l'association Kyrnéa internationale qui, à travers le dispositif « Passeurs d'images », favorise l'accès aux pratiques cinématographiques et à l'éducation à l'image.

LES OBJECTIFS

FAVORISER L'ÉCHANGE.

APPRENDRE À DÉBATTRE, à se positionner et à écouter les autres.

SENSIBILISER LES JEUNES AUX MÉDIAS. Leur apprendre à décrypter et à analyser les images.

ÉLARGIR LES CONNAISSANCES des jeunes sur le cinéma, son histoire et ses techniques.

Chaque année, en mars, une cérémonie est organisée à la Cinémathèque française afin de récompenser le réalisateur du court-métrage plébiscité par les jeunes.

Tout au long de l'année, les équipes éducatives organisent des débats et réfléchissent avec les jeunes sur des thèmes de société évoqués dans les films (relations familiales, relations à autrui, comprendre la différence, relations au travail, réflexions sur le corps, l'adolescence, la violence, etc...).

Partenaires :

Le Commissariat général à l'égalité des territoires (CGET), le Centre national de la cinématographie, le ministère de la Culture et de la Communication, le réseau Passeurs d'images...



Des jeunes suivis par la PJJ réalisent le trophée remis au réalisateur primé.



SANDRA
jeune prise en charge

« J'aime par exemple voir des films en noir et blanc, on revient sur des passages historiques pour transmettre un témoignage à ceux qui n'étaient pas encore nés à l'époque. »



FRANÇOIS CAMPANA
président de l'association Kyrnéa

« Des Cinés, la vie ! amène chaque année des mineurs à aborder des sujets difficiles et à développer leur sens critique. L'objectif est de faire du cinéma, non pas seulement un plaisir, mais surtout un outil éducatif et pédagogique. »



« Des Cinés, la vie ! »,
un média culturel qui utilise
le 7ème art pour servir notre
ambition d'éducation.

